

Premiere: 31. Oktober 2020

*Freuen Sie sich auf Köstliches aus der Neuen und Alten Welt...
Amerikanische und englische Leckereien erwarten Sie!*

*Cedric lebt mit seiner verwitweten Mutter in ärmlichen Verhältnissen in New York, als sich sein Leben schlagartig ändert. Der Junge soll ein Lord werden! Sein Großvater, der mürrische Earl von Dorincourt, möchte seinen einzigen Enkel zu sich nach England holen und dort zu seinem standesgemäßen Erben erziehen. So macht sich die kleine Familie auf den Weg in die „Alte Welt“....
Als Cedric nun seinem Großvater arglos und vertrauensvoll begegnet, bringt es das Weltbild des alten Earls ziemlich ins Wanken.
Dann taucht plötzlich auch noch eine unbekannte Frau auf, die behauptet, ihr Sohn sei der wahre Lord Fauntleroy.*

Weitere Vorstellungen:

November

Sa. 7. / So 8. / Fr 13. / Sa 14.

Fr. 20. / Sa 21. / Fr. 27. / Sa. 28.

Dezember

Fr. 4. / Sa. 5. / Sa. 12. / So. 13.

Fr. 18. / Sa. 19. / Di. 22. / So. 27.

Mo. 28. / Di. 29.

Januar

Fr. 8. / Sa. 9. / Fr. 15. / Sa. 16.

Sa. 23. / So. 24. / Fr. 29. / Sa. 30.

Beginn der Vorstellung: 20 Uhr

Sonn- u. feiertags: 18 Uhr

Einlass: 1 ¼ Std. vor Beginn

**Ab sofort können Sie bei uns
per Mail oder telefonisch
Ihren Platz reservieren.**

Eintrittspreise:

Platzkategorie A 29 Euro

Platzkategorie B 26 Euro

Bankverbindung: IBAN

DE 71 5085 0150 0000 6850 46

**Gerne können Sie uns auch
mit einer jährlichen Förder-
mitgliedschaft unterstützen.
Sprechen Sie uns an, und
wir informieren Sie.**

Neue Bühne:

☎ **06151 - 42 22 05**

(Mo. - Sa. 10:00 - 12:30 Uhr) Kartenvorverkauf

Neue Bühne (Mo. - Fr. 17:00 - 18:00 Uhr)



Es spielen

Cedric Errol, Cedly

Ferdinand Faltz,

Daniel Groß,

Elias Grünewaldt

Earl von Dorincourt

Rainer Poser

Mrs. Errol, Ceddys Mutter

Anna Baum

Mr. Havisham, Anwalt

Axel Raether

Mary, Ceddys Hebamme u.a.

Gabriela Reinitzer

Silas Hobbs u.a.

Dominik Kaiser

Dick, Schuhputzer u.a.

Markus Hill

Dawson, Haushälterin u.a.

Nicole Klein

Thomas, Diener u.a.

Jens Hommola

Technik:

Bruno Briggmann,

Thomas Dumke

Bühnenbild:

Maren Ohr

Requisite:

Gerlinde Grumbach

Assistenz:

Andrea Brantley,

Maren Ohr

Musik:

Heike Pallas

Regie:

Renate Renken